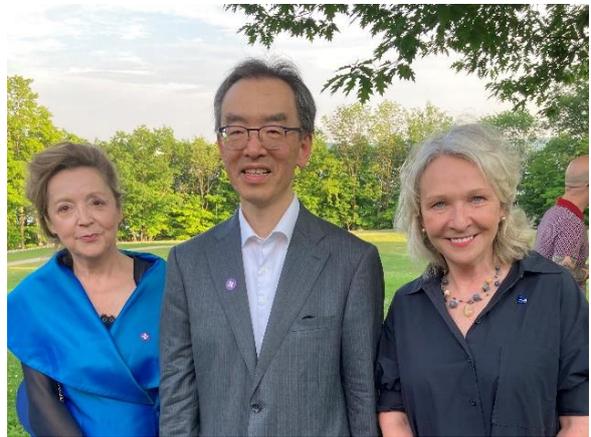


Message du Consul Général Uchikawa (2024.07)

Avec la tenue cet été d'innombrables événements en lien avec le Japon et notre Consulat Général, j'ai pris pleinement conscience de l'intérêt toujours croissant qui existe pour le Japon. On m'a parlé de l'important rôle que les bénévoles tiennent au sein de ces événements et, connaissant la culture du bénévolat au Canada, je me permets d'applaudir chaudement tous ceux qui choisissent de donner gracieusement de leur temps pour soutenir diverses activités. Une recherche rapide a révélé que le mot « bénévole » trouve son origine dans le latin, venant de « bene » (bien) et « volere » (vouloir). Quel beau mot, n'est-ce pas?

Le 19 juin, je rencontrais à Québec la ministre de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration, Christine Fréchette, avec qui je discutais des politiques d'immigration et de francisation de la province. En soirée, je me joignis aux célébrations de la Fête nationale du Québec organisées par le premier ministre François Legault et son épouse. La lieutenant-gouverneure, des ministres et représentants gouvernementaux du Québec, des consuls généraux et consuls généraux honoraires de différents pays, et bien plus y étaient et, après le discours du premier ministre, les invités échangèrent de manière conviviale, et certains se laissèrent emporter par les chansons folkloriques interprétées par les musiciens et dansèrent en cercle, tel une joyeuse fête communale d'antan. C'est dans cette atmosphère cordiale que je pus m'entretenir avec le premier ministre Legault, Martine Biron, ministre des Relations internationales et de la Francophonie, ainsi que Sonia Bélanger, ministre responsable des Aînés et ministre déléguée à la Santé, qui ayant quelque peu délaissé leur sérieux avait adopté une attitude plus décontractée.



Message du Consul Général Uchikawa (2024.07)

Le 24 juin, jour de la Fête nationale du Québec, se tint à l'hôtel de ville de Montréal une réception célébrant l'occasion. Je pus m'y entretenir directement avec la mairesse Valérie Plante, le ministre de l'Économie, de l'Innovation et de l'Énergie et ministre responsable de la Métropole et de la région de Montréal, Pierre Fitzgibbon, la ministre responsable de la Solidarité sociale et de l'Action communautaire, Chantal Rouleau, et autres ministres provinciaux de la région. Cette année marque la 190^e édition de cet évènement et, de pair avec tous les autres évènements culturels tenus à travers les arrondissements de la ville en cette période, elle se solda par un grand succès.



Le 20 juin, une session d'information sur la politique de francisation du Québec, portant principalement sur le contexte du milieu des affaires et visant les entreprises affiliées à l'Association Japonaise du Commerce et de l'Industrie à Montréal, fut tenue avec l'entière collaboration du Gouvernement du Québec. Elle comprenait une portion questions-réponses ainsi qu'un échange d'opinions entre les entreprises japonaises et des représentants du gouvernement provincial tels que du ministère des Relations internationales et de la Francophonie, de l'Office québécois de la langue française, de Francisation Québec, et du ministère de l'Éducation. Cet évènement offrit une occasion précieuse de renforcer la compréhension respective des deux parties au sujet de la politique de francisation du Québec.



Du 4 juillet au 1^{er} août, six pays participaient au prestigieux International des Feux Loto-Québec de Montréal, dont le Japon et le Canada. Premier compétiteur, le Japon était représenté par la firme Omagari Hanabi de la ville de Daisen dans la préfecture d'Akita. Débutant à 22h et pendant une demie-heure, de beaux

feux d'artifice à couper le souffle illuminèrent le ciel en une magnifique démonstration des habiletés supérieures des pyrotechniciens. Le public demeura captif tout au long de ces trente minutes, laissant échapper des exclamations de surprise et d'émerveillement, et lorsque le spectacle prit fin, il se leva pour une ovation à l'équipe bien méritée. En plus de la splendeur colorée des feux d'artifice, ce fut aussi impressionnant d'observer la technologie avancée permettant par exemple de coordonner à distance l'envoi des feux avec musique et rythme devenue maintenant si commune.



Les résultats de la compétition furent annoncés le 1^{er} août plaçant Omagari Hanabi en troisième position. J'offre toutes mes félicitations d'être monté sur le podium malgré les nombreux rivaux talentueux et j'espère que cet accomplissement motivera grand nombre de personnes à travers le monde à visiter Daisen pour ces époustoufflants feux d'artifice.



À l'occasion d'une visite officielle en Nouvelle-Écosse avec l'Ambassadeur Kanji Yamanouchi les 9 et 10 juillet, nous avons, guidés par le Consul Général honoraire du Japon à Halifax, Mark J. Surette, eu l'opportunité de rencontrer diverses personnes, incluant le lieutenant-gouverneur Arthur LeBlanc, le premier ministre Tim Houston, la ministre des Travaux publics, Kim Masland, la ministre du Développement économique, Susan Corkum-Greek, les vice-présidents de l'Assemblée législative Nolan Young, Lisa Lachance et Danielle Barkhouse, et le maire d'Halifax, Mike Savage. Lors des différentes discussions, nous avons réitéré notre requête pour une collaboration continue pour assurer la sécurité des ressortissants japonais dans la province, et alors que nous échangeons sur le renforcement des relations économiques et culturelles entre le Japon et la Nouvelle-Écosse,

Message du Consul Général Uchikawa (2024.07)

la question de comment augmenter le nombre de participants du Programme JET dans la province fut également soulevée.



Le 17 juillet eut lieu à ma résidence officielle la cérémonie de remise de l'Ordre du Soleil Levant à Mme Sonia Dandaneau. En tant qu'agente culturelle aux Jardin et Pavillon japonais du Jardin botanique de Montréal pendant plus de 20 ans, Mme Dandaneau a partagé divers aspects de la culture japonaise, contribuant à la présentation, la diffusion et la compréhension de celle-ci à Montréal. De plus, elle travailla comme membre de l'équipe locale du Consulat Général du Japon à Montréal pendant environ 15 ans, renforçant ainsi



Message du Consul Général Uchikawa (2024.07)

l'appréciation et la compréhension du Japon dans la métropole. Le Consulat Général tient à exprimer son profond respect et sa gratitude à Mme Dandaneau, qui s'est vue décerner l'Ordre du Soleil Levant, Rayons d'Or et d'Argent, en reconnaissance de sa contribution à la promotion de la culture japonaise au Canada et des relations amicales nippo-canadiennes.

Le 28 juillet, l'Association d'amitié Québec-Japon organisa à Québec sous un ciel dégagé la 4e édition annuelle du Sakura Matsuri, permettant à un nombre record de visiteurs de vivre l'atmosphère typique d'un festival d'été japonais. En plus d'une grande variété de kiosques – présentant cérémonie du thé, peinture, peinture à l'encre, origami, kimonos et yukatas, nourriture japonaise, sucreries et gâteaux, thé, poterie, accessoires de style japonais, saké, mangas et bien plus –, le vaste programme du festival comprenait aussi à l'extérieur des représentations de taiko (tambours japonais), des danses traditionnelles et chants de musique de films japonais avec la participation du public, ainsi que des conférences sur les sources thermales et sur les mangas. Quant à notre Consulat Général, en plus d'une allocution de ma part, nous tinrent un kiosque d'information et une présentation sur le Programme JET et les Bourses MEXT. Bien que l'espace intérieur ne fût aucunement restreint, la salle était bondée d'hommes et de femmes de tous âges, leur grand intérêt envers la culture nippone palpable. Je voudrais donc remercier tous les organisateurs et les exposants qui ont si bien su en présenter différents aspects.



Message du Consul Général Uchikawa (2024.07)



Le 29 juillet, nous avons tenu la cérémonie de remise du Prix du Ministre des Affaires étrangères du Japon pour l'année fiscale 2023 en l'honneur du Festival international de films Fantasia, profitant du fait que la 28^e édition du festival était en cours.

Chaque été depuis sa création à Montréal en 1996, Fantasia présente des films de tous genres, son programme accentué particulièrement sur les œuvres cinématographiques asiatiques, dont celles du Japon. En plus de présenter de nombreux films nippons à chaque édition, le Festival organise également divers événements, invitant notamment des réalisateurs, acteurs et autres représentants de l'industrie japonaise du film à participer à des séances de questions-réponses. De par ceci, il contribue grandement à la promotion de la culture nippone au Canada, encourageant la diffusion locale et une compréhension approfondie des films et de la culture, ainsi que la présentation et la reconnaissance de la technologie cinématographique du Japon.

C'est dans le but de souligner ces accomplissements que le Prix du Ministre des Affaires étrangères du Japon fut décerné au Festival international de films Fantasia. Je voudrais donc saluer son parcours jusqu'à maintenant et offrir mes sincères félicitations pour cette distinction bien méritée.



En plus de ce qui précède, j'eus l'occasion d'échanger idées et opinions avec diverses personnes et organisations japonaises et canadiennes, pour un mois très enrichissant.